

TOUTE MA VIE

(THE STORY OF MY LIFE)

Un film de Pierre Ferriere

Durée / Duration : 5 mn 55
Format : 35mm Scope
Visa : 122815 - FRANCE

Synopsis / Plot :
Dans la rue, Alessandra est interpellée par un homme qu'elle ne reconnaît pas. Il a beau lui remémorer les moments importants de sa vie, son visage lui demeure totalement inconnu…

Alessandra is walking in the city when she is hailed by a man she doesn't recognize. even though he keeps telling her about important moments of her life, his face remains totally unknown to her.

FICHE ARTISTIQUE / CAST

Caterina MURINO	Alessandra
Vincent DESAGNAT	L'homme

FICHE TECHNIQUE / CREW

Production	FIVE2ONE
Producteurs / producers	Stéphane CAPUT
	Alain GRANDGERARD
	Ari SWEBEL
Réalisation / Director	Pierre FERRIERE
Scénario / Screenwriter	Pierre FERRIERE
Image / D.O.P.	David QUESEMAND
Son / Sound	Eddy LAURENT
Montage / Editor	Carlo RIZZO
Musique / Music	Gilles BLANCHARD
Costumes	Sandrine WEILL-KNIBBELER
Assistant-Réalisateur / Assistant director	Carlos PARSOTAM
Effets numériques / Special effects	Nicolas BOUTRUCHE

Contact Production : STEPHANE CAPUT steph.caput@orange.fr 06 18 05 51 03
Director : PIERRE FERRIERE pierre@ipierrot.com 06 86 68 20 95

All digital pictures, poster and press kit available on www.toutemavie-lefilm.com

LISTE TECHNIQUE

Image	David QUESEMAND
Son	Eddy LAURENT
Montage	Carlo RIZZO
1er assistant réalisateur	Carlos DA FONSECA PARSOTAM
2nde assistante réalisateur	Laura GHAZAL
Scripte	Aurélia FOURCAUT
1er assistant-caméra	Christophe GUYON
2nd assistant-caméra	Clément ARENOU
assistant vidéo	Augustin BABAROUX
Perchman	Laurent CHARBONNIER
Directeur de Production	Stéphane CAPUT
Régisseur général	Frédéric BERTRAND
Régisseur adjoint	Benoit N'GUYEN LANG
Régisseurs	Romain CARCIOFO
	Victor CHAMOUX
	Mathieu COUFFIGNAL
	Erwan DUJARDIN
Chef-électricien	Gilles VACAR
Electricien	Romain RUIZ
Groupman	Angelo MARIANI
Chef-machiniste	Titoune
Machiniste	Julius SAFFROY
Chef-maquilleuse	Valiyii
Maquilleur	Karim HARIZI
Coiffeuse	Cindy THUDOR
Costumes	Sandrine WEILL-KNIBBELER
Car-Loges	Philippe AZELART
Catering	Marc-Olivier DUFRESNE
Cascadeuse	Audrey OTTAVIANO
Photographe de Plateau	Julien ETIENNE
Making-of et teaser	Aurélien POITRIMOULT
Affiche	Maxime VILLALONGA
Générique	Alexis ISAAC
Co-producteurs délégués	Stéphane CAPUT
	Alain GRANDGERARD
Co-producteurs associés	Ari SZWEBEL
	Pierre FERRIERE

Etalonnage numérique	Bertrand DUVAL
assistant	Julien BODART
Effets numériques	Nicolas BOUTRUCHE
Synchro son	Vincent ROUSSEAU
Sound-design	Olivier ROCHE
	David MAILLARD
Mixage son	Vincent COSSON
Consultants DOLBY	Francis PERREARD
	Eliana PULVIRENTI (Londres)
Musique Originale	Gilles BLANCHARD

« An angel at my table »
Paroles Moïra Conrath / Musique Gilles Blanchard
Interprétée par Moïra CONRATH

Caméra	PANAVISION-ALGA-TECHNO
Lumières	TRANSPALUX
Machinerie	CINESYL
	KGS
Son	DCAudiovisuel
Camions	SVL
Caméra making-of	TIGRE PRODUCTIONS
Effets Visuels	DIFUZ
Etalonnage numérique	MEDIALAB Technology
Développement et Etalonnage photochimique	LABORATOIRES GTC
Auditoriums	Studio KGB
	PISTE ROUGE
Report optique	DUBBING BROTHERS
Assurances	Cabinet RUBINI & Associés

Mademoiselle Caterina MURINO est habillée par

DOLCE & GABBANA